

PARK



Chorégraphe : Arnaud Marraffa (Mai 2025)
Musique : Park – Tylor Hubbard (CD : Strong 2024)
Niveau : Débutant
Description : Ligne, 32 comptes, 4 murs, 2 restarts
Démarrer la danse après 16 comptes

1-8 WALK R&L FWD, ROCK MAMBO FWD, STEP BACK L&R, COASTER L STEP BACK

- 1-2 Marche PD devant, Marche PG devant
- 3&4 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG, poser PD derrière avec PdC
- 5-6 Reculer PG, reculer PD
- 7&8 Poser PG derrière, rassembler PD coté PG avec PdC, poser PG devant avec PdC

8-16 SIDE ROCK to R, RECOVER, TRIPLE STEP to R, SIDE ROCK to L, RECOVER, TRIPLE STEP 1/4 TURN to L

- 1-2 Poser PD à D en basculant PdC, revenir sur PG
- 3&4 Pas chassé à D (PD à D, PG coté PD avec PdC, PD à D en basculant PdC sur PD)
- 5-6 Poser PG à G en basculant PdC, revenir sur PD
- 7&8 Pas chassé 1/4 tour à G (PG à G, PD coté PG avec PdC, pivoter 1/4 tour à G et poser PG devant avec PdC)

Restart ici au 3ème mur : Début du 3ème à 6:00 et restart à 3:00

Restart ici au 7ème mur : Début du 7ème à 12:00 et restart à 9:00

16-24 STEP R DIAG. FWD RIGHT, STEP L DIAG. FWD LEFT, TRIPLE STEP R BACK, STEP L DIAG. BACK LEFT, STEP R DIAG. BACK RIGHT, TRIPLE STEP L FWD

- 1-2 Poser PD diag. avant D avec PdC, poser PG diag. avant G avec PdC
- 3&4 Pas chassé PD derrière (Reculer PD, PG coté PD avec PdC, PD derrière)
- 5-6 Poser PG diag. arrière G avec PdC, poser PD diag. arrière avec PdC
- 7&8 Pas chassé PG devant (PG devant, rassembler PD coté PG, PG devant)

25-32 ROCK STEP R FWD, RECOVER, COASTER STEP R, ROCK STEP L FWD, TRIPLE STEP L 1/2 TURN to L

- 1-2 Poser PD en basculant PdC, revenir sur PG
- 3&4 Reculer PD, rassembler PG coté PD, poser PD devant avec PdC
- 5-6 Poser PG devant en basculant PdC, revenir sur PD
- 7&8 Pivoter 1/2 tour à G et pas chassé PG devant

Final : A la fin du 9ème mur, remplacer les comptes 7&8 « Pivoter 1/2 tour à G et pas chassé PG devant » par « pointer PG derrière PD et dérouler 3/4 tour vers la G » afin de se retrouver à 12:00

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps
Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.
Restez vous-même, dansez en toute simplicité ... 😊 😊 😊