

Rocky top

Musique : Rocky Top (Dance Mix) by The Osborne Brother

Chorégraphe : Arnaud Marraffa / (juin 2013) <http://arnaud-marraffa.wifeo.com>

Niveau : Novice +

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 3 tags (identiques)

Commencer la danse après 40 comptes, sur les paroles



1-8 SHUFFLE, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN, BEHIND, CROSS SHUFFLE

1&2 Faire un pas chassé du PD devant

3-4 Poser le PG devant, faire un ½ tour vers la D

5-6 Faire un ¼ de tour vers la D en posant le PG à G, croiser le PD derrière le PG

&7&8 Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

9-16 ROCK STEP, BIHIND SIDE CROSS, MONTEREY ½ TURN

1-2 Poser le PG à G en basculant le PdC, revenir sur le PD

3&4 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

5-6 Pointer le PD à D, ramener le PD à côté du PG en faisant un ½ tour vers la D

7-8 Pointer le PG à G, ramener le PG à côté du PD

17-24 HELL SWITCHES RIGHT & LEFT, TOUCH RIGHT TWICE, HEEL SWITCHES LEFT & RIGHT, TOUCH LEFT TWICE

1&2 Touch le talon du PD devant, ramener le PD à côté du PG, poser le talon du PG devant

&3-4 Ramener le PG à côté du PD, touch la pointe du PD derrière x2

&5&6 Ramener le PD à côté du PG, touch le talon du PG devant, ramener le PG à côté du PD, poser le talon du PD devant

7-8 Ramener le PD à côté du PG, touch la pointe du PG derrière x2

25-32 ROCK STEP, ½ TURN SUFFLE, STEP RIGHT, STEP LEFT, APPLE JACK

1-2 Poser le PG devant en basculant le PdC, revenir sur le PD

3&4 Faire un ½ vers la G en faisant un pas chassé du PG

5-6 Poser le PD devant, poser le PG à côté du PD

&7 PdC sur talon G et sur pointe D, tourner la pointe G et le Talon D à gauche, revenir au centre

&8 PdC sur talon D et sur pointe G, tourner la pointe D et le Talon G à droite, revenir au centre

Tag :

1-8 APPLEJACKS (mouvement des pieds sur place)

&1 PdC sur talon G et sur pointe D, tourner la pointe G et le Talon D à gauche, revenir au centre

&2 PdC sur talon D et sur pointe G, tourner la pointe D et le Talon G à droite, revenir au centre

&3 PdC sur talon G et sur pointe D, tourner la pointe G et le Talon D à gauche, revenir au centre

&4 PdC sur talon D et sur pointe G, tourner la pointe D et le Talon G à droite, revenir au centre

&5 PdC sur talon G et sur pointe D, tourner la pointe G et le Talon D à gauche, revenir au centre

&6 PdC sur talon D et sur pointe G, tourner la pointe D et le Talon G à droite, revenir au centre

&7 PdC sur talon G et sur pointe D, tourner la pointe G et le Talon D à gauche, revenir au centre

&8 PdC sur talon D et sur pointe G, tourner la pointe D et le Talon G à droite, revenir au centre

Variante : Pour ceux qui ne désire pas faire des APPLEJACKS dans la chorégraphie, il est possible de faire des HEEL FAN (les pieds ne bougent pas et les talons pivotent vers l'intérieur)

Le tag est à la fin du 3^{ème} mur, 6^{ème} mur et du 8^{ème} mur.

Bonne dance !!!