# LET IT RUN

Musique: Let it run - Canaan Cox

Chorégraphes: Arnaud Marraffa & Marie Claude Gil

Description: Ligne, 64 comptes, 2 Murs

Niveau : Novice Intro: 8 comptes



# SECTION 1: STEP LOCK, STEP LOCK STEP, ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1-2 PD devant, Avancer PG derrière le PD
- 3&4 PD devant, Avancer le PG derrière le PD, PD devant
- 5-6 Rock PG devant, Revenir PD
- 7&8 PG derrière, poser PD à coté du PG, avancer PG

# **SECTION 2: MONTEREY ½TURN RIGHT (X 2)**

- 1-2 Pointer PD côté, ½ tour à droite Poser PD coté PG
- 3-4 Pointer PG côté, Poser PG à cote PD
- 5-6 Pointer PD côté, ½ tour à droite Poser PD coté PG
- 7-8 Pointer PG côté, Poser PG à coté PD

## SECTION 3: WEAVE, 1/4 TURN STEP WITH TOUCH, 1/4 TURN STEP WITH SCUFF

- 1-2-3-4PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
- 5-6 ¼ Tour à D Poser PD devant, Touche PG à côté PD
- 7-8 Revenir <sup>1</sup>/<sub>4</sub> Tour à G Poser PG à G, Scuff PD

## SECTION 4: JAZZ BOX CROSS, KICK, STOMP, HEEL FAN RIGHT

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG, Reculer PG, PD à droite, Croiser PG devant PD
- 5-6 Kick PD, Stomp PD devant diagonale D
- 7-8 Pivoter Talon PD à droite, Revenir Talon PD au centre

## SECTION 5: SIDE, BEHIND, 1/4 STEP, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN, SIDE, BEHIND, 1/4 STEP

- 1-2-3 PD à droite, PG derrière, <sup>1</sup>/<sub>4</sub> Tour à droite Poser PD devan
- 4-5 PG devant, ½ Tour à droite
- 6-7-8 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> tour à droite Poser PG à G, PD derrière PG, <sup>1</sup>/<sub>4</sub> Tour à gauche Poser PG

#### **SECTION 6: K STEP WITH CLAP**

- 1-2 PD avance diagonale D, touch plante PG coté PD + Clap
- 3&4 PG recule diagonale G, touch plante PD coté PG + Clap Clap
- 5-6 PD recule diagonale D, touch plante PG coté PD + Clap
- 7&8 PG avance diagonale G, touch plante PD coté PG + Clap Clap

#### **SECTION 7: REFAIRE SECTION 5**

## **SECTION 8: REFAIRE SECTION 6**

CHOEGRAPHIE ECRITE A L'OCCASION DU FESTI'COUNTRY AUX ANGLES (30) DES 17-18-19 MAI 2024