# Micho Russel's

Musique: Micho Russel's - Seamus Brett

(CD: a celebration of Riverdance and Lord of the dance)

Chorégraphe: Arnaud Marraffa / Novembre 2011

Niveau: Novice

Description: Ligne, 32 temps

Commencer la danse après 40 comptes



# **Danse**

# 1-8 TOES (RIGHT, LEFT, FORWARD, FORWARD), STOMP ROCKING CHAIR, RIGHT SCUFF-HITCH-CROSS

- 1& Pointer PD à D, revenir au centre
- 2& Pointer PG à G. revenir au centre
- 3& Poser talon PD devant, ramener à coté du PG
- 4& Poser talon PG devant, ramener à coté du PD
- 5& Stomp PD devant en basculant PdC, revenir appui PG (Début du mouvement du rocking chair)
- 6& Poser PD derrière, revenir en appui sur PG (Fin du mouvement du rocking chair)
- 7&8 Scuff PD devant, hitch D (lever le genou D), poser PD croiser devant PG

#### 9-16 ½ TOUR, STEP, STEP TURN STEP, ½ TOUR x2, FULL TURN, STOMP x2

- 1-2 Poser PG derrière, ½ tour ver la D en posant le PD devant
- 3&4 Poser PG devant, ½ tour, Poser PD devant
- 5-6 ½ tours vers la G en posant le PD derrière, ½ tour vers la G en posant le PG devant

7&8& ½ PD derrière, ½ PG devant, PD frappe le sol devant, PG frappe le sol devant

## 17-24 HEEL, TOE, HEEL, HOOK, STEP, TUCH, HEEL, TOE, HEEL, HOOK, STEP, TUCH

- 1&2& Talon PD devant, pointer PD à coté du PG, talon PD devant, ramener le talon D croiser devant la cheville G
- 3-4 Poser PD devant, tuch PG à coté du PD
- 5&6& Talon PG devant, pointer PG à coté du PD, talon PG devant, ramener le talon G croiser devant la cheville D
- 7-8 Poser PG devant, tuch PD à coté du PG

## 25-32 MONTEREY TURN, KICK OUT OUT, APPLE JACK

- 1&2 Pointer PD à D, ramener PD à coté du PG en faisant un ½ tour, Pointer PG à G
- 3&4 Kick PG, poser PG à G, poser PD à D
- &5 PdC sur talon D et sur pointe G, tourner la pointe D et le Talon G à droite, Revenir au centre
- &6 PdC sur talon G et sur pointe D, tourner la pointe G et le Talon D à gauche, Revenir au centre
- &7 PdC sur talon D et sur pointe G, tourner la pointe D et le Talon G à droite, Revenir au centre
- &8 PdC sur talon G et sur pointe D, tourner la pointe G et le Talon D à gauche, Revenir au centre

Bonne danse!!!